

**قاموس الهجائية والأبجدية
فى العمارة الدفاعية الإماراتية (*)**

قاموس الهجائية والأبجدية في العمارة الدفاعية الإماراتية (*)

الهجائية

(أ)

إبراهيم سلطان : له مربعه (قلعة) برأس الخيمة ، في منطقة الحديدية تتكون من طابقين وفي ساحتها بئر ماء (قلعة الشيخ إبراهيم بن سلطان) .

أبيض : القصر الأبيض بعجمان قصر مربع كان مقرًا للحاكم عند إقامته في المنامة .

أحضرة : قلعة من قلاع الفجيرة .

إذن : اطلال حصن قديم على تل في مدينة إذن برأس الخيمة .

أم القيوين : حصن أم القيوين بام القيوين ، يرجع إلى القرن ١٥م/٩هـ — مستطيل الشكل ، له برج مربع وآخر مستدير ، بحالة جيدة ، كان مقرًا للأسرة الحاكمة في أم القيوين .

أوحلة : قلعة من قلاع الفجيرة .

(ب)

باحس : حصن باحس بالشارقة هو حصن مستطيل من الحجر والمونة الطينية .

بيثة : قلعة البيثة بالفجيرة بناها الشيخ حمد بن عبد الله حوالي ١٧٣٥م/ ١١٤٧-١١٤٨هـ وهي قلعة ضخمة بقرية البيثة .

(*) دكتور حجاجي إبراهيم ، أستاذ مساعد الآثار الإسلامية - آداب طنطا .

بخوت : برج بخوت بام القيوين ، برج مستدير .

بديّة : قلعة بديّة ، قلعة عثمانية بقيت أطلالها في مدينة البديّة على قمة جبل بالفجيرة .

برامة : برج برامه برأس الخيمة .. برج دائري يقع في منطقة شمل .

برتغالي : البرج البرتغالي برأس الخيمة ، بنى أيام الاستعمار البرتغالي وهو برج دائري متهاك ، يقع على ساحل خور رأس الخيمة .

بقيشي : وسط مزارع النخيل بمنطقة شمل برأس الخيمة توجد مربعة البقيشي .

بنى هلال : في قرية الخريس ، في العين - أبو ظبي يوجد برج بنى هلال وهو برج دائري من الطوب اللبن .

(ج)

جاهلي : حصن الجاهلي ، في العين - أبو ظبي ، بناه الشيخ زايد بن خليفة (سمو الشيخ زايد الأول الذي حكم في الفترة من ١٨٥٥م - ١٩٠٩م) بناه بالتحديد في عام ١٨٩٨م / ١٣١٦هـ كما يتضح من حساب الجمل الذي سنتعرض له عند حديثنا عن الأبجدية ، ويقع الحصن في قرية الجاهلي ويكتفه ثلاثة أبراج .

جزيرة حمراء : حصن الجزيرة الحمراء برأس الخيمة عبارة عن برج دائري ومربعة واسع ، كان سكناً للحاكم .

(ح)

حتا : حصن حتا بمدينة حتا بدبي بنى عام ١٧٩٠م / ١٢٠٤-١٢٠٥هـ وهو حصن مستطيل متهاك يكتفه برج مربع وعلى مقربة منه برجان أولهما شمالي وثانيهما جنوبي .

حجالة : قلعة من قلاع الفجيرة .

الحصن : قصر الحصن ، أبو ظبي ١٩٧٣م / ١٢٠٧، ١٢٠٨هـ بناه سمو الشيخ شخبوط الأول بن ذياب بعد انتقاله من ليوا وكان مقرًا للحكم حتى عام ١٩٧٢م بعدها انتقل سمو الشيخ زايد بن سلطان إلى قصر المنهل (من الحجر) .

حلو : أحد أبراج رأس الخيمة .

حمرية : قلعة الحمرية المربعة .. تقع بقرية الحمرية على مقربة من عجمان ، وأصبحت مركزًا للشرطة .

حيل : حصن الحيل يقع في رأس الخيمة وبالتحديد في قرية الحيل ، بقي منه الآن مربعة لها مدخلان وسور .

أما قلعة الحيل فتقع في الفجيرة ، وبالتحديد في حيل الفجيرة وهي عبارة عن حصنين أولهما كبير وكان مقرًا للحكم والثاني صغير .

(خ)

خان : برج الخان ، الشارقة ، يقع في قرية الخان ، برج مستدير له سقاقات وشرفات ومرامى سهام يسميه البعض برى ستور (برج السور)

خت : أبراج خت في مدينة خت على مقربة من رأس الخيمة (ستة أبراج : أربعة فوق تلال + اثنان وسط نخيل) .

خور خوير : برج مستدير برأس الخيمة ، وسط النخيل .

خور كلبا : برج متهاك بمدينة كلباء بالشارقة .

(د)

ديا: قلعة بالشارقة ، بناها الشيخ قاسم بن سلطان وأضاف إليها الشيخ أحمد بن سلطان ، وهي قلعة حجرية ، أصبحت مركزًا للشرطة ، يجاورها تلال اسقاطة وعربليه .

درمكى: قلعة بالعين ، أبو ظبى ، بنيت فى القطاره فى القرن ١٨م / ١٢هـ — ، تنسب لقبيلة الدرمكى ، وهى على تل مرتفع ، لها برجان ، وغرف صغيرة وبئر .

دور: قلعة الدور بنيت فى أم القيوين حوالى عام ١٧٠٠م / ١١١١- ١١١٢هـ وأصبحت الآن أطلالا ويتضح من الأطلال أنها كانت مستطيلة يكتنفها أربعة أبراج .

(ذ)

ذيد: بالشارقه فى طريق الذيد قلعة وبرج من عام ١٧٥٠م / ١١٦٣هـ

(ر)

رلى: برج الرابى بخور فكان بالشارقة .

رأس الخيمة: حصن رأس الخيمة برأس الخيمة بنى فى عهد الاستعمار الفارسى (١٧٣٦-١٧٤٩م) ، ثم استخدم مقرًا للحكم حتى ١٩٦٤م ، ثم مقرًا للشرطة ثم سجنًا حتى ١٩٨٤م وبعدها متحفًا لرأس الخيمة ، والحصن مستطيل الشكل من طابقين وبارجيل

رمس: فى مدينة الرمس برأس الخيمة حصن وقلعة الحصن مبنى مربع داخله برج مستدير له مزاغل وسقاطات وشرفات مسننة ، كان مقرًا للحكم ثم مركزًا للشرطة ، أما القلعة فهى مربعة الشكل .

رميلة : قصر الرميلة فى قرية الرميلة بالعين وهو مربع من طابقين .

(ز)

زبّاء : تبقى من قصر الزبّاء برأس الخيمة أطلاله الحجرية ، ومن الراجح أن الذى بنته هى الزبّاء ملكة تدمر للإقامة الشتوية وعندما يهجو بعض الناس أهالى المنطقة يقولون يا ود الزبّاء . وينسبه البعض خطأ إلى بلقيس ملكة سبأ ولعل وراء هذا الخطأ المقصود اليهود فيدعون أن ما وجدوه نسبه إلى بلقيس ملكة سبأ وليس للفينقيين أو زنوبيا (الزبّاء) على أساس أن بلقيس أصبحت زوجة لسيدنا سليمان أى توراتيه مثلما فعل البيض فى روديسيا وفى زمبابوى فبرروا لنفسهم استغلال المكان .

(س)

سككم : قلعة من قلاع الفجيرة

سلطان : قلعة سلطان (الحصن الشرقى) من قلاع اللبن بالعين - أبو ظبى ، ملاصقة لمتحف العين الذى افتتح عام ١٩٧٠م ، بناها سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان والد سمو الشيخ زايد عام ١٣٢٦هـ - م/ طبقاً لحساب الجمل المدون على بابها ، وهى مربعة ، بها أربع غرف وثلاثة أبراج وسجن وبئر ومرامى سهام .

(ش)

شارع الحكومة : برج شارع الحكومة بالشارقة برج مستدير ، به مرامى سهام ، سقاطات ، شرفات مسننة .

شارقه : حصن الشارقة القديم كان بالشارقة وازيل عام ١٩٧١م ، وكان حصناً كبيراً يكتفه برجان أحدهما كبير والآخر صغير ، وكان من

اصطبل للخيل وطابقين ، استخدم في فترة لاحقة مقرراً للشرطة ،
وكان على مقربة من شارع صلاح الدين .

شى : برج شى فى وادى شى بخور فكان بالشارقة .

(ض)

ضاية : قلعة ضاية كانت شمال الرمس برأس الخيمة ، ترجع إلى القرن
١٦م/١٠هـ ، شهدت معركة بين البريطانيين والزعيم حسن ابن
على انتهت لصالح الإنجليز بعد ما نسفوا القلاع والأبراج عام
١٨١٩م ، وتبقت أطلالها .

(ط)

طريف : برج طريف برج صغير ، بناه الشيخ ماجد بن حمد بن سعيد
القاسمى بالشارقة .

طويين : قلعة الطويين من قلاع الفجيرة

طلّاع : برج طلّاع فى قرية الخان بالشارقة على مقربة من ساحل البحر ،
وهو برج مستدير بناه محمد بن عبيد القریشات .

(ظ)

ظفير : قلعة ظفير فى ليوا - أبو ظبى ، وهى قلعة مربعة تتسب لقرية
ظفير .

(ع)

عانكة : قلعة العانكة فى قرية العانكة بالعين - أبو ظبى وهى قلعة مربعة ،
تتسب إلى الشيخ سعيد بن طحنون حاكم أبو ظبى فى الفترة من
١٨٤٥م - ١٨٥٥م ، تأثرت بمعركة موقعة العانكة .

عجمان: فى عجمان حصن عجمان ومربعة عجمان .

أ - حصن عجمان: بنى فى عهد سمو الشيخ راشد الأول (راشد بن حميد) ١٧٧٥م/١١٨٩هـ ، واستمر مقرًا للحكم منذ البناء حتى ١٩٧٠م عندما انتقل الشيخ راشد الثانى (راشد بن حميد بن عبد العزيز النعيمي) إلى قصر الزاهر ، واستخدم الحصن من عام ١٩٧٠ إلى ١٩٨١م كمقر للشرطة ، وفى عام ١٩٨١ حوله الشيخ حمد بن راشد بن عبد العزيز النعيمي إلى متحف عجمان. إلا أن السفن الحربية البريطانية دمرته عام ١٨٢٠م ورمم بعد ذلك ، وزاره عام ١٩٥٠م مستر ريموند أوشيا وكيل الطيران البريطانى فى الشارقة بدعوة من شيخ عجمان انذاك سمو الشيخ راشد الثانى وقال عنه انه قصر ضخم من الحجر الرملى ذو بوابة كبيرة تشبه أبراجه أبراج عكا وفلسطين.

ب - مربعة عجمان: تسمى أيضًا برج المربعة وهو بحالة جيدة ، يقع على مدخل عجمان ، قرب الساحل واستخدم البرج فى مراقبة القادم من البحر والبر .

عدوانى: برج العدوانى بخور فكان بالشارقة .

عريبي: حصن العريبي برأس الخيمة وينسب إلى قرية عريبي قرب النخيل، بناه سمو الشيخ سلطان بن صقر القاسمى ، وهو مربع من طابقين ، استخدم لاحقًا كمقر للشرطة .

على بن راشد: مربعة على بن راشد بالشارقة ، هى قلعة مستطيلة بقرية الخان على بعد ١/٢ ك من برج طلاع .

عويل: برج العويل بخور فكان على مقربة من قرية الولية بالشارقة .

عيسى بن جرش : مربعه عيسى بن جرش بقرية الخان بالشارقة بنيت فى القرن ١٩م / ١٣هـ .

(ع)

غيل : حصن الغيل بالشارقة بناه الشيخ سعيد بن حمد القاسمى فى قرية الغيل.

(ف)

فجيرة : قلعة الفجيرة قلعة ضخمة بناها الشيخ محمد بن مطر على تل مرتفع عام ١٦٧٠م تطل على الساحل ، أعيد توظيفها وأقام بها الإيطاليون مسرحاً رومانياً وتوجد فى إيطاليا مدينة تسمى الفاجيرا (الفجيرة) .

فلج المعلا : مدينة فلج المعلى (المعلا) بام الفيوين ، بها برج وحصن : البرج مستدير على تل رملى استخدموه لمراقبة القادم من الصحراء أما الحصن فكان مقرًا للحكم .

فليه : قلعة الفليه بقرية الفليه برأس الخيمة شهدت عام ١٨٢٠م توقيع حكام الإمارات على اتفاقيات السلام مع بريطانيا .

فهيدي : الفهيدي اسم لقلعتين فى دبی أحدهما تسمى قلعة الفهيدي وثانيهما تسمى مربعة الفهيدي .

أ - قلعة الفهيدي : بناها الشيخ هزاع بن زعل الياسى (نسبة لقبيلة بنى ياس) سنة ١٨٠٠م وهى قلعة من الحجر ، ثم أصبحت مقرًا للحكم ثم مستودعًا للذخيرة بالإضافة إلى سجن ، وفى عام ١٩٧١م أصبحت متحفًا .

ب - مربعة الفهيدي : على مقربة من قلعة الفهيدي وهى مثلها مربعة ، لها سقاطات ومرامى سهام وشرفات مسننة (طرابيش)

فيلى : قرية فيلى (فيلج) بالشارفة بها برج وحصن ؛

أ - برج فيلى : برج من حجر البازلت رمم حالياً بالأسمنت بدلاً من المونة الأصلية وبنوا حوله قلعة جديدة للشرطة .

ب - حصن فيلى : مستطيل الشكل فى وسطه برج والحصن من حجر البازلت وهو يبعد عن البرج بحوالى $\frac{3}{4}$ ك

(ق)

قرية : القرية قلعة من قلاع الفجيرة .

قطاره : فى القطاره بالعين / أبو ظبى بقايا قلعة قديمة بالقرب من قلعة الدرمكى ، وفى الجانب الآخر من القطارة أطلال قلعة أخرى بالقرب من السوق القديم .

قطوف : قلعة القطوف بليوا أبو ظبى بقرية القطوف لم يتبق منها سوى برج وأطلال .

(ك)

كلباء : فى مدينة كلباء بالشارقة اطلال حصن بناه الشيخ ماجد بن حمد ابن سعيد القاسمى .

(ل)

لزيمة : فى اللزيمة بأم القيوين ثلاثة أبراج متقاربه يربطها سور واحد بكل واحد منها بئر أحد الأبراج لحراسة البوابة والثانى لمراقبة القادم من الخليج والثالث لمراقبة القادم من الخور .

(م)

ماريه: برج الماربه الشرقية بليوا - أبو ظبي وهو برج دائرى مزود
بمراى سهام ، تعلوه شرفات مسننة .

مانع: برج مانع بالشارقة ، بناه سمو الشيخ سلطان بن صقر القاسمى حاكم
الشارقة فى الفترة من ١٩٢٤م - ١٩٥١م احتفالاً بقدوم الشيخ مانع
بن سعيد آل مكتوم على تل وزوده بالمزاغل (مراى السهام)
والسقاطات .

مدام: حصن المدام كان يوجد فى وادى المدام طريق الشارقة - الذيد ،
وكان مستطيل الشكل من اللبن فوق تل مرتفع .

مدخل: برج مدخل رأس الخيمة هو برج دائرى بنى على مرتفع فى مدخل
رأس الخيمة ويمتاز بمزاغله وسقاطاته وشرفاته المسننة .

مربعة: قلعة المربعة بالعين بناها سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عام
١٩٤٨م / ١٣٦٧هـ عندما كان حاكماً للمنطقة الشرقية ، قبل أن
يتولى سموه إمارة ابو ظبي ، استخدمت فى وقت لاحق كمقر
للشرطة ، كما توجد قلعة تحمل اسم قلعة المربعة أيضاً فى دبي بها
سقاطات ومراى سهام وشرفات مسننة .

مريحب: قلعة مريحب بناها الشيخ شخبوط بن ذياب خلال فترة حكمه
١٧٩٣م - ١٨١٦م من اللبن شمال شرق قرية القطارة بالعين .

مزيد: قلعة مزيد قلعة مستطيلة بقرية مزيد بالعين .

مسافى: برج مسافى أطلال برج فى قرية مسافى برأس الخيمة .

مصفوت: فى مدينة مصفوت بعجمان برج ومربعة على جبل هجر ، كما
يوجد أسفل الجبل برج آخر مستدير حالته جيدة .

معيريض : مربعة المعيريض قلعة فى المعيريض برأس الخيمة .

مقطع : برج المقطع برج مستدير على مدخل جزيرة أبو ظبى بنى سنة

١٧٩٣م / ١٢٠٧ - ١٢٠٨هـ

منامة : قلعة المنامة إحدى قلاع مدينة المنامة بعجمان .

مويجعى : حصن المويجعى بالعين أقامه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل

نهيان عندما كان حاكماً للمنطقة الشرقية ليكون مقراً للحكم فى قرية

مويجعى ، وأقام فيه سموه حتى عام ١٩٦٦ عندما تولى إمارة أبو

ظبى .

ملاح : أبراج ملاح (أبراج السنية) فى جزيرة السنية فى منطقة ملاح بام

القيوين عدة أبراج .

ميدق : إحدى قلاع إمارة الفجيرة .

ميل : قلعة الميل ، قلعة بناها الشيخ محمد بن شخبوط أمير أبو ظبى

(١٨١٦م - ١٨١٨) بقرية الميل فى ليوا .

(ن)

نايف : قلعة نايف قلعة مربعة بدبى ، استخدمت لاحقاً كمقر للشرطة .

نهار : برج نهار برج مستطيل بدبى ، له سقاطات ومرامى سهام ، وشرفات

مسننة .

(هـ)

هيلة : قلعة الهيلة إحدى قلاع ليوا - أبو ظبى لم يتبق منها إلا برجها

هيلي : قلعة الهيلي إحدى قلاع العين - أبو ظبى لم يتبق إلا أطلالها وكانت

من اللبن فى قرية الهيلي .

وإحدى: قلعة الواجدى إحدى قلاع العين - أبو ظبي ، قرب القطارة كانت من اللبن ولم يتبق إلا أطلالها .

وإحدى سهم: قلعة وادى سهم إحدى قلاع الفجيرة .

الأبجدية :

وجدت الأبجدية على بعض الحصون فى الإمارات نذكر منها ما يلى :-

أولاً : حصن الجاهلى بالعين : الذى ذكرنا من قبل أنه بنى عام ١٨٩٨م/

١٣١٦هـ كما هو مسجل بحساب الجُمَّل على باب ١٣١٦هـ هكذا :-

حل فيه السعد بالعليا المنيفة

فتح باب الخير فى باب العلا

دار جد شاد زايد بن خليفه

وتهانى العز قالت أرخو

وحسابها كالاتى :-

٥٠ ٤٠ ٣٠ ٢٠ / ١٠ ٩ ٨ / ٧ ٦ ٥ / ٤ ٣ ٢ ١

ا ب ج د هـ و ز / ح ط ي / ك ل م ن

٤٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ / ٩٠ ٨٠ ٧٠ ٦٠

س ع ف ص / ق ر ش ت

١٠٠٠ ٩٠٠ ٨٠٠ / ٧٠٠ ٦٠٠ ٥٠٠

ث خ ذ / ض ظ غ

دار ٤ + ١ + ٢٠٠ = ٢٠٥ =

جد ٣ + ٤ = ٠٧ =

شاد ٣٠٠ + ١ + ٤ = ٣٠٥ =

$$٢٢ = \text{زايد } ٧ + ١ + ١٠ + ٤$$

$$٥٢ = \text{بن } ٥٠ + ٢$$

$$٧٢٥ = \text{خليفة } ٥ + ٨٠ + ١٠ + ٣٠ + ٦٠٠$$

$$١٣١٦ = \text{الإجمالى}$$

ثانياً : قلعة سلطان (الحصن الشرقى) بالعين أيضاً :

وسبق أن ذكرنا أنها بنيت طبقاً لحساب الجُمْل المدون على بابها ١٣٢٦هـ —
هكذا : -

لاح نجم السعد فى باب العلا مجد باق رغم المعاند

اشرق التاريخ باليوم السعيد شاد بيت الملك سلطان بن زايد

وحسابها كالتالى : -

$$٠٨٩ = \text{باليوم } : ٢ + ١ + ٣٠ + ١٠ + ٦ + ٤٠$$

$$١٧٥ = \text{السعيد } : ١ + ٣٠ + ٦٠ + ٧٠ + ١٠ + ٤$$

$$٣٠٥ = \text{شاد } : ٣٠٠ + ١ + ٤$$

$$٤١٢ = \text{بيت } : ٢ + ١٠ + ٤٠٠$$

$$١٢١ = \text{الملك } : ١ + ٣٠ + ٤٠ + ٣٠ + ٢٠$$

$$١٥٠ = \text{سلطان } : ٦٠ + ٣٠ + ٩ + ١ + ٥٠$$

$$٠٥٢ = \text{بن } : ٥٠ + ٢$$

$$٠٢٢ = \text{زايد } : ٧ + ١ + ١٠ + ٤$$

$$١٣٢٦ = \text{الجملة}$$

معجم مصطلحات إماراتية في العمارة الدفاعية

(حسب الحروف الهجائية)

أفلاج : آبار

بادجير : ملقف (مكيف هواء محلي) (وجد في بيت الشيخ علي بن عيسى) .

بارجيل : برج هواء .

برى : (برج أهل الخليج يحولوا الجيم إلى ياء)

بوس : رأس من الحجر والجص في البحر كمرسى للسفن ، كان منه مثالا اقامه الشيخ خالد القاسمي ظل باقيا حتى عام ١٩٦٧ ودفن بعد توسيع ميناء الشارقة .

تلول : تلال .

جندل : جذوع أشجار (جلبوها من شرق أفريقيا) .

جيم : ياء في الخليج .

حصن : قلعه .

خور : وادى .

دعن : جريد النخيل) .

سببا : برج منفصل

ستور : سور (برى ستور أى برج السور)

شارجه : شارقه

طرابيش : شرفات مسننة أعلى الأبراج

فيلى : فيلح (برج فيلى بالشارقة)

قصر : القصر عمارة مدنية غالباً عندما يكون وسط المدينة ، وعمارة مدينة دفاعية عندما يأوى إليه اولى الأمر خوفاً من عدو بعد عناء الصيد أو هروبا من مرض ، وعمارة دفاعية بحتة فى الكنائس وأعماق الصحارى .

كهاريز : آبار .

مربعه : قلعه أو حصن سواء مستطيل أو مربع ، فمربعه على بن راشد بقرية الخان مستطيلة مساحتها ٩,١٠ م × ٥,٣٠ م .

مراقب : مراقب (برج المراقب) .

مقبض : سجن بالقلعة لأنه يقبض على الخارجين على القانون .

مقلع : مقطع أحجار - محجر .

مهبوا : اكله وشعبية فى الامارات كانت تؤكل فى الحصون عبارة عن سردين مملح مطحون مع ليمون وتوابل .

متطلبات العمارة الدفاعية الإماراتية

١ - الأبراج المنفصلة (السبيا) (بين كل برج وآخر ، ٢ ك على الحدود) .

٢ - الأبراج الملتصقة بالقلاع .

٣ - الأبراج المنفصلة عن القلاع ومتصلة بسراديب .

٤ - عنصر الارتفاع (البناء على التلال والجبال) .

٥ - الاسوار السميقة المرتفعة .

٦ - البوابات المصفحة الخشبية .

٧ - المداخل المنكسرة .

٨ - السقّاطات .

- ٩ - مرامى السهام (المزاغل) .
- ١٠ - الشرفات المسننة (الطرايبش) .
- ١١ - السرايب .
- ١٢ - الاصطبل .
- ١٣ - مصدر المياه (البئر) .
- ١٤ - المخازن (لتخزين الأكل لفترة طويلة) .
- ١٥ - آيات قرآنية تزين الجدران تحث على الجهاد والمرابطة .
- ١٦ - مكان للعباده (مسجد صغير) .
- ١٧ - أماكن فسيحة للاجئين عند وقوع هجوم على المدينة .
- ١٨ - مكان لإقامة الحاكم .
- ١٩ - سجون (مقبض أى سجن فى كل قلعة) .
- ٢٠ - أبراج حمام زاجل لإرسال رسائل سرية .
- ٢١ - احبار سرية (مثل الكتابة بلبن ماعز على ورق أبيض ..الخ)
- ٢٢ - مزاريب ماء (ميازيب) لمنع تجمع ماء المطر على سطح المنشأة .
- ٢٣ - اعلام للدولة وقت السلم ، و اعلام سوداء وقت الخطر ترفع على المنشأة .
- ٢٤ - بارجيل (برج هواء) فى بعض القلاع ويمكن استخدامه للمراقبة أيضاً.

بُر التي أثرت على العمارة الدفاعية الاماراتية

ررب والحرائق - الترميم الخاطئ - عبث الزائرين - التطور العمرانى
والثراء - الرمال - البحر .

الحروب والحرائق :-

أ - قصف الأسطول البريطانى فى نوفمبر ١٨٠٩م مدينة رأس
الخيمة واشعل النار فى معظم حصونها .

ب - قصف البريطانىون ديسمبر ١٨١٩م قلعة ضاية برأس الخيمة
ثم نسفوا القلاع والابراج فى عام ١٨٢٠م ومنها حصن عجمان

ج - ارتبطت الشارقة عسكرياً مع بريطانيا فقام البرتغاليون
والهولنديون بتدمير معظم حصونها .

الترميم الخاطئ :

١ - برج فيلى بالشارقه كان من البازلت ومونة الطين رمم
بالأسمنت وكان من الواجب استخدام مونة الطين أو المخموس (القصرمل)
(٢ رمل + ٢ جير + ١ حمرة) أو المونه البلاستيكية حتى لا يشوه منظر
البرج أو يمكن استخدام مرجان مستخرج من البحر + جير محروق + أوراق
شجر .

٢ - يقوم بعض المغاربه بترميم القلاع والحصون ويضيفون إليها
بلا داغ بصمات من العمارة المغربية الأندلسية كالعقد المفصص فى مداخل
بعض قلاع العين .

عبث الزائرين : نلاحظ على جدران برج المربعه فى عجمان ذكرى لعاشقين
قوامها قلب يخترقه سهم ... الخ .

التطور العمرانى والثراء : قام البعض بإزالة بعض المناطق التراثية وبنوا مكانها عمارات شاهقة مثل ما حدث فى حصن الشارقة القديم وغيره بالشارقة أيضا (برج إمبلى قرب سوق السمك وبرج بودانه قرب دوار الحبلل وأبراج المريحة وبرج الخور وبرج الليه وبرج المرقاب)

الرمال والبحر : كما لعبت الرمال والبحر دورا كبيرا ضد العماره الدفاعيه الاماراتيه .

يضاف إلى هذا بعض المشروعات القومية مثل توسعة ميناء الشارقة الذى أثر على بعض المنشآت ، وسوء استخدام المنشأة عندما آل بعضها كمقار للشرطة أو مخازن أسلحة وذخيرة .

المراجع والمجلات والدوريات :

١ - بيتر هيلبير : الحضارة الدفينة ، مدخل إلى آثار دولة الإمارات العربية المتحدة ، بنك الاتحاد الوطنى الإمارات ، ١٩٩٨

٢ - حجاجى إبراهيم : اصباغ مصر وأخبارها عبر العصور

- مقدمة فى العمارة القبطية الدفاعية

- القلاع وتطور الفكر الهندسى

- قلعة المرقب فى بلاد الشام

- حساب الجمل على أشهر الآثار الإسلامية بمصر

- الأخطار التى تهدد الآثار

٨ - على محمد راشد : الحصون والقلاع فى دولة الإمارات ، وزارة

الإعلام والثقافة ، ١٩٩٢

- ٩ - ممدوح حقي (٤) : عجمان فى ذاكرة الزمان ، مطبعة دبي ، عجمان ،
الديوان الأميرى ، عجمان .
- ١٠ - ناصر حسين العبودى : آثار الخليج العربى وزارة الاعلام والثقافة ،
١٩٧٨ .
- آثار الشارقة ، دولة الإمارات العربية المتحدة ،
برفكت للدعاية ١٩٩٧
- ترميم أبراج المقطع بأبو ظبى ، دراسة تاريخية
تراثية ٢٠٠٠
- حقيقة مصر الزباء فى رأس الخيمة ، دراسة
تاريخية تراثية البيان ، ٢٠٠١
- ١٤ - وليد ياسين (٤) : دليل متحف العين ، إدارة الآثار والسياحة ، العين
١٩٩٦ ،
- ١٥ - المعرض المشترك :الثالث لآثار مجلس التعاون لدول الخليج العربية ،
إدارة الآثار والسياحة ، العين ، ١٩٨٦/١١/١
- ١٦ - عجمان ، متحف عجمان ، دولة الإمارات العربية المتحدة ، إمارة
عجمان ، متحف عجمان - الحصن : تاريخ
وتراث .